



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

## GABINET DE COMUNICACIÓ

(La nota en castellano está en la página 3)

València, divendres 01 de desembre de 2023

# El Palau de la Música enceta el cicle de música d'orgue amb concerts gratuïts

- **Les entrades per al concert de dissabte estaran disponibles, a partir de les 10 hores, en les taquilles de l'auditori i en la pàgina web**

El Palau de la Música enceta el cicle de música d'orgue amb un concert que se celebrarà demà dissabte, 2 de desembre, a les 12 hores, a la Sala Iturbi. D'esta manera, es podrà tornar a escoltar el gran orgue Grenzing que presideix la sala principal de l'auditori en un nou cicle, des de la finalització de les obres de restauració del Palau.

El concert el protagonitzarà la degana dels organistes europeus, Montserrat Torrent, l'organista polonés Karol Mossakowski i el valencià Arturo Barba.

El director del Palau, Vicente Llimerá, ha convidat la ciutadania a "deixar-se seduir pel so d'un dels orgues més imponents d'una sala de concerts i el primer instal·lat en un auditori espanyol, que té el valor afegit que la seua maquinària és totalment mecànica, una vertadera joia". I, a més, "en un concert inaugural, on podrem escoltar el nostre organista Arturo Barba, el polonés Karol Mossakowski, titular de l'església de Saint-Sulpice en París i Montserrat Torrent, tota una referència mundial, que als seus més de noranta anys presenta una activitat concertística envejable".

Arturo Barba interpretarà *Tocata i Fuga en re menor* de Johann Sebastian Bach. Karol Mossakowski tocarà una improvisació a partir de l'obra mestra de Bach, així com la romàntica *Sonata op. 65 núm. 4* de Felix Mendelssohn. Clourà amb Montserrat Torrent, que interpretarà el *Tiento de batalla*, de Joan Baptista Cabanilles, i *An Wasserflüssen Babylon* i *Preludi i Fuga en do menor*, de Bach. El programa conclourà amb el *Concert núm. 1 a dos orgues en do major*, d'Antonio Soler, interpretat per Barba i Torrent.

Finalment, Llimerá ha afegit que "l'orgue del Palau de la Música forma part del nostre patrimoni musical i, per això, després de quatre anys en silenci, l'hem acaronat i posat en



## AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

perfectes condicions per gaudir-lo no només en este cicle, sinó també acompanyant l'Orquestra de València i d'altres formacions internacionals de la nostra programació”.

Les següents cites del cicle seran dissabte 20 de gener de 2024 amb l'anglès Peter Holder i el programa britànic *A Royal Flourish*, diumenge; 25 de febrer, amb el concertista belga Ignace Michiels; dissabte, 23 de març, amb el valencià Pablo Márquez Caraballo; diumenge, 14 d'abril amb Arturo Barba i el programa “Forma, color i timbre en el Grenzing del Palau”; dissabte, 11 de maig amb l'austríac Ernst Wally, diumenge, 9 de juny, amb Francisco Amaya Martínez.

Les entrades són debades i es poden traure demà dissabte a partir de les 10.00 del matí, de manera presencial i en les taquilles del Palau de la Música, i, de forma virtual, a través de [www.palauvalencia.com](http://www.palauvalencia.com), també demà, a partir de les 10.00 hores.

NOTA: Disposem de material gràfic.



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

GABINET DE COMUNICACIÓ

València, viernes 01 de diciembre de 2023

# El Palau de la Música empieza el ciclo de música de órgano con conciertos gratuitos

- **Las entradas para el concierto del sábado estarán disponibles, a partir de las 10 horas, en las taquillas del auditorio y en la página web**

El Palau de la Música comienza el ciclo de música de órgano con un concierto que se celebrará el sábado, 2 de diciembre, a las 12 horas, en la Sala Iturbi. De esta manera, se podrá volver a escuchar el gran órgano Grenzing que preside la sala principal del auditorio en un nuevo ciclo, desde la finalización de las obras de restauración del Palau..

El concierto lo protagonizará la decana de los organistas europeos, Montserrat Torrent, el organista polaco Karol Mossakowski y el valenciano Arturo Barba.

El director del Palau, Vicente Llimerá, ha invitado a la ciudadanía a “dejarse seducir por el sonido de uno de los órganos más imponentes de una sala de conciertos y el primero instalado en un auditorio español, que tiene el valor añadido de que su maquinaria es totalmente mecánica, una verdadera joya”. Y, además, “en un concierto inaugural, donde podremos escuchar a nuestro organista Arturo Barba, el polaco Karol Mossakowski, titular de la iglesia de Saint-Sulpice de París y Montserrat Torrent, toda una referencia mundial, que a sus más de noventa años presenta una actividad concertística envidiable”.

Arturo Barba interpretará Tocata y Fuga en re menor de Johann Sebastian Bach. Karol Mossakowski tocará una improvisación a partir de la obra maestra de Bach, así como la romántica *Sonata op. 65 n.º 4* de Felix Mendelssohn. Cerrará Montserrat Torrent, que interpretará el *Tiento de batalla*, de Joan Baptista Cabanilles, y *An Wasserflüssen Babylon* y *Preludio y Fuga en do menor*, de Bach. El programa concluirá con el *Concierto n.º 1 a dos órganos en do mayor*, de Antonio Soler, interpretado por Barba y Torrent.



## AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

Finalmente, Llimerá ha añadido que “el órgano del Palau de la Música forma parte de nuestro patrimonio musical y, por eso, después de cuatro años en silencio, lo hemos mimado y además está en perfectas condiciones para disfrutarlo no solo en este ciclo, sino también acompañando a la Orquesta de València y otras formaciones internacionales de nuestra programación”.

Las siguientes citas del ciclo serán el sábado 20 de enero de 2024 con el inglés Peter Holder y el programa británico *A Royal Flourish*; el domingo, 25 de febrero, con el concertista belga Ignace Michiels; el sábado, 23 de marzo, con el valenciano Pablo Márquez Caraballo; el domingo, 14 de abril con Arturo Barba y el programa “Forma, color y timbre en el Grenzing del Palau”; el sábado, 11 de mayo con el austríaco Ernst Wally; y el domingo, 9 de junio, con Francisco Amaya Martínez.

Las entradas son gratuitas y se pueden adquirir el sábado a partir de las 10.00 de la mañana, de manera presencial y en las taquillas del Palau de la Música, y, de forma virtual, a través de [www.palauvalencia.com](http://www.palauvalencia.com), también el sábado, a partir de las 10.00 horas.

**NOTA:** Disponemos de material gráfico